

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miejski w Sandomierzu
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultywowanie okresu historycznej świetności miasta Sandomierza

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja SGT Sandomierska Grupa Terenowa 27-600 Sandomierz ul. Wąska 9 NIP 8641958416 kusalp@wp.pl tel.5101 146 948	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Małgorzata Spała tel.510 146 948 kusalp@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Ruchome Muzeum Fotografii starego Sandomierza			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	28.05.2021	Data zakończenia	22.08.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Ruchome muzeum fotografii starego Sandomierza będzie pokazywać historię miasta. Z uwagi na bogate zbiory oparte na internetowej grupie "Czarno - biała fotografia Sandomierza" skupiającej w chwili obecnej 1900 członków (liczba ta sukcesywnie powiększa się) planowane muzeum będzie prezentowało historię miasta od pierwszych wykonanych fotografii Sandomierza poprzez Dwudziestolecie Międzywojenne, czyli okres świetności Sandomierz między innymi poprzez plany realizacji Centralnego Okręgu Przemysłowego, aż po lata kiedy zanika czarno biała fotografia, czyli lata 90-te. „Ruchome Muzeum Fotografii Starego Sandomierza” w skrócie RMFSS, ma pełnić rolę całorocznej wystawy zdjęć miasta w przestrzeniach otwartych sandomierskiej starówki. Projekt				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

zakłada realizację 3 wystaw fotograficznych o Sandomierzu "Zmiany w architekturze w obrębie sandomierskiego Rynku", "Handel i usługi w Sandomierzu", "Twarze i ubiory Sandomierzan sprzed lat". Tematy będą dopasowane do organizowanych przez miasto stałych imprez kulturalno-promocyjnych jako uzupełnienie oraz jako nowy element promujący historyczny aspekt Sandomierza. „Ruchome Muzeum Fotografii Starego Sandomierza” jest planowany na wiele lat jako cykl corocznie odnawiany w formie opisanej z nowymi tematami wystaw fotograficznych. Fundacja w swoich zbiorach dysponuje kilkoma tysiącami zdjęć i posiada deklaracje współpracy z sandomierskimi muzeami w merytorycznym opracowaniu planowanych wystaw. Projekt nie wymaga przestrzeni lokalowych i zatrudnienia pracowników przez co jest tanią formą wystawienniczą i promocyjną. Miejscem wystaw będzie Rynek, ulice Starego Miasta, Bulwar im. Marszałka Piłsudskiego, miejsce dostosowane do czasu i tematu wystawy. W dobie pandemii Covid-19, znaczenia nabiera kwestia bezpieczeństwa odbiorców która, w przypadku projektu RMFSS czyli muzeum na powietrzu czyni go bardzo bezpieczną i preferowaną formą. Ważnym elementem projektu będzie pozyskanie nowych fotografii dzięki możliwości zakupu między innymi poprzez aukcje internetowe.

Miejsce realizacji zadania

Sandomierz

Grupa docelowa

Projekt skierowany jest do mieszkańców miasta, którzy chętnie uczestniczą w poznawaniu historii miasta. Będą to zarówno dzieci i młodzież szkolna, jak i dorośli oraz seniorzy. Projekt skierowany jest także do osób niepełnosprawnych, umieszczenie wystaw w otwartej przestrzeni miasta umożliwi udział w projekcie także osobom między innymi poruszającym się na wózkach. Projekt skierowany jest także do turystów odwiedzających Sandomierz.

Sposób rozwiązywania problemów/zaspokajania potrzeb grupy docelowej

Na chwilę obecną mieszkańcy mają ograniczony dostęp do zbiorów fotograficznych, które rzadko są pokazywane jeśli chodzi o historię Sandomierza zwłaszcza przedwojennego. Sandomierzanie zarówno dzieci, młodzież, osoby dorosłe, seniorzy odczuwają potrzebę poznawania historii miasta. Dzięki temu przedsięwzięciu nastąpiłoby zaspokojenie ważnej potrzeby, poznanie historii ludzi, miejsc. Za każdą fotografią kryją się historie dawnych mieszkańców Sandomierza. Dzięki tym historiom wiele osób może poznać swoje korzenie, odnaleźć swoich bliskich na fotografii. W obecnej chwili jest dość popularne poszukiwanie swoich przodków, budowanie drzewa genealogicznego, dzięki projektowi powstanie możliwość aby Sandomierzanie poznawali i odkrywali historię, która do tej pory nie była dostępna. Zgromadzone fotografie przez fundację są cennym źródłem informacji o czasie, który minął, o sąsiadach, sandomierskich Żydach, o architekturze miasta ale też o zwykłym, codziennym życiu. Projekt Ruchomego Muzeum Fotografii Starego Sandomierza wydaje się być cenną inicjatywą o aspekcie społecznym, pobudza członków klubu czarno-białej fotografii do wspólnego podążania za historią Sandomierza, przyczynia się do budowania więzi lokalnych a w konsekwencji do utworzenia cennej skarbnicy wiedzy o dawnym Sandomierzu. Szczególnie jest to ważne w aspekcie edukacji dzieci i młodzieży o swoich rodzinnych miejscach.

Komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację lub inne podmioty

Projekt wpisuje się w działalność kulturalno - promocyjną Referatu Kultury Promocji Sportu i Turystyki, Sandomierskiego Centrum Kultury, które w ostatnim roku przygotowało między innymi ciekawy przegląd fotografii z czasów I wojny światowej a także Muzeum Okręgowego w Sandomierzu, instytucji posiadającej duży zbiór fotografii dawnego Sandomierza.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba osób, które zapoznają się ze zbiorami fundacji podczas wystaw plenerowych	ok. 10000 osób	monitorowanie osób uczestniczących w wernisażach oraz monitorowanie ruchu

		turystycznego
liczba pozyskanych fotografii	60	liczba zakupionych fotografii przez fundację
liczba wykonanych wystaw	3	dokumentacja projektowa i fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Zorganizowanie wystawy w Ratuszu pt. „Stary Sandomierz” oraz współorganizacja wystawy pt. „Sandomierz w czasie okupacji”.

Zasoby kadrowe

Projekt nie wymaga przestrzeni lokalowych i zatrudnienia pracowników przez co jest tanią formą wystawienniczą i promocyjną. Gwarantem należytego wykonania projektu jest Piotr Kusal, pasjonat historii i fotografii Sandomierza, fotograf, operator filmowy, który jest aktywnym członkiem założycielem klubu "fotografii czarno-białej Sandomierza". Fundacja dysponuje odpowiednim zespołem kadrowym aby móc wykonać projekt w sposób ciekawy i na wysokim poziomie jakościowym.

Zasoby rzeczowe

Zdjęcia zostaną powielone w dużych formatach na materiale odpornym na warunki atmosferyczne oraz przygotowane na specjalnych wolnostojących, estetycznych, konstrukcjach wystawienniczych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zakup zdjęć i prawa do zamieszczenia fotografii na wystawie	4000,00		
2.	Zapłata za historyczne opracowanie opisów do zdjęć i zredagowanie wystawy	400,00		
3.	Zakup stojaków i plansz. Wydruk plansz ze zdjęciami na wodoodpornym materiale.	4000,00		
4.	Naklejenie na plansze i ustawianie kolejnych wystaw w nowych miejscach.	1600,00		
5.				
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000,00	10000,00	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
.....

Data

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)