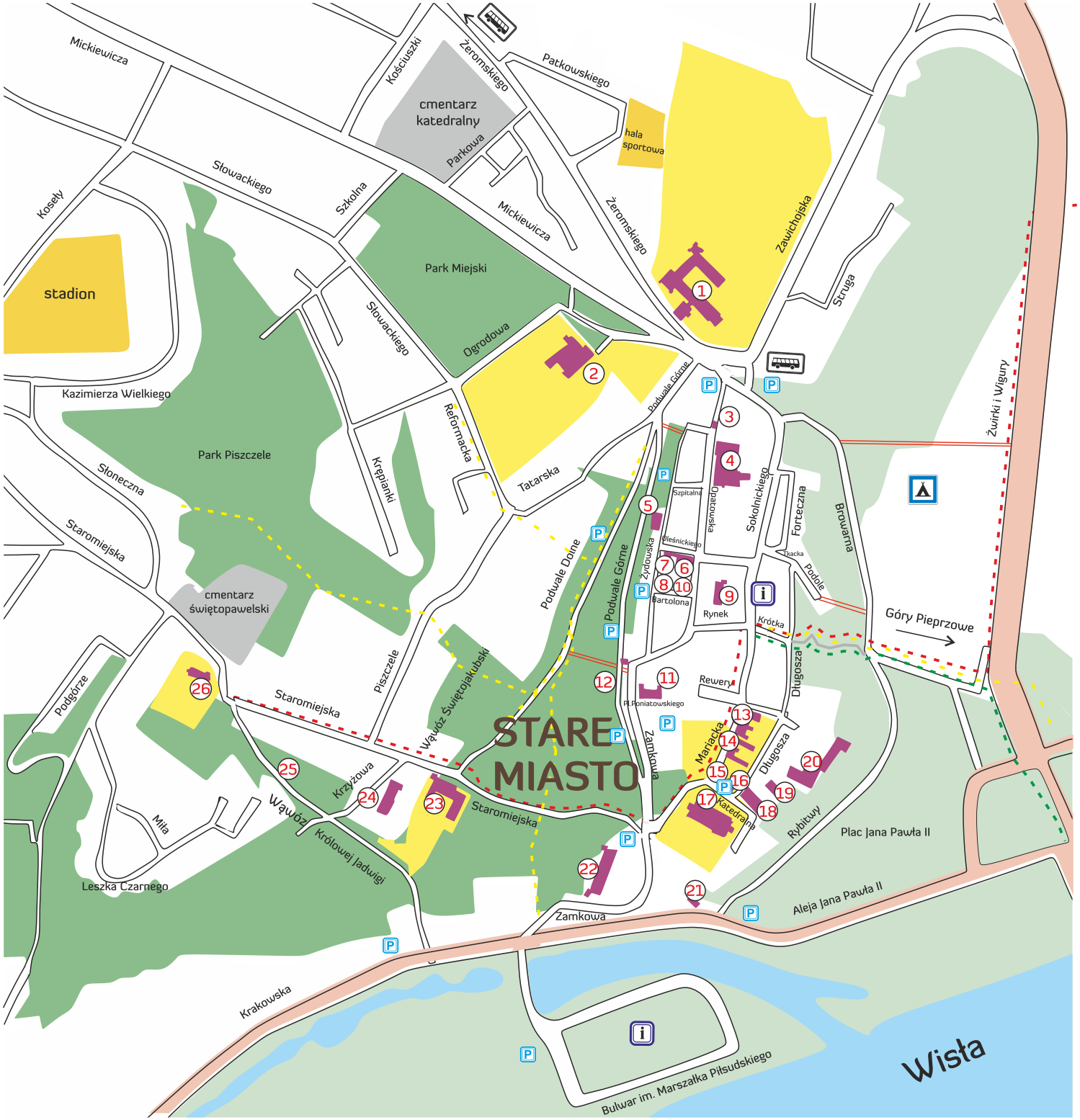


Sandomierz

Królewskie Miasto

Legenda

1. Kościół pw. św. Michała
2. Kościół pw. św. Józefa
3. Brama Opatowska
4. Zespół Szpitala św. Ducha
5. Dawna Synagoga
6. Kamienica Oleśnickich
7. Podziemna Trasa Turystyczna
8. Zbrojownia Rycerska
9. Ratusz
10. Kamienice mieszczańskie
11. Dawny Klasztor Dominikanów
12. „Ucho Igielne”- Furta dominikańska
13. Pałac Biskupi
14. Dawny Dom Księży Emerytów
15. Dzwonnica
16. Sufragania
17. Bazylika Katedralna
18. Wikariat
19. Dom Długosza
20. Collegium Gostomianum
21. Spichlerz
22. Zamek Kazimierzowski
23. Kościół św. Jakuba
24. Dom Księży Emerytów
25. Wąwóz Królowej Jadwigi
26. Kościół św. Pawła

Bazylika Katedralna – główny i największy obiekt sakralny diecezji sandomierskiej. Została zbudowana w XIV w. na miejscu pierwotnej romańskiej kolegiaty, zniszczonej najazdami Tatarów w XIII wieku i Litwinów w 1349 roku. Gotycka budowla, wzniesiona z fundacji króla Kazimierza Wielkiego, zachowała wewnątrz pierwotny układ przestrzenny i bogatą dekorację rzeźbiarską z XV - XVII wieku (freski bizantyjsko-ruskie, ołtarze rokokowe, obrazy i rzeźby).

Dom Długosza – gotycki budynek wzniesiony z fundacji Jana Długosza w 1476 r. Powstał z myślą o sprowadzonych do miasta księży mansjonarzy, którzy sprawowali posługę kapłańską w sandomierskiej kolegiacie. Obiekt posiada obszerną sień, do której prowadzą dwa gotyckie portale. Nad wejściem znajduje się tablica fundacyjna z herbem „Wieniawa" Jana Długosza. Od 1936 r. wewnątrz budynku mieszczą się bogate zbiory Muzeum Diecezjalnego.

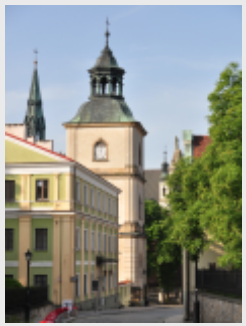
Collegium Gostomianum – jedna z najstarszych szkół średnich w Polsce. Powstały z fundacji Hieronima Gostomskiego, XVII – wieczny budynek zachował pierwotny układ przestrzenny, dekorację sklepień oraz unikalną w skali kraju eliptyczną klatkę schodową.

Zamek Kazimierzowski – powstał w miejscu grodu funkcjonującego tutaj prawdopodobnie już w X wieku. Został wzniesiony w okresie panowania króla Kazimierza Wielkiego. Pierwotnie składał się z czterech skrzydeł obejmujących kolumnowy dziedziniec.

W 1656 r. został wysadzony w powietrze przez wojska szwedzkie. Zachowało się jedynie zachodnie skrzydło, w którym od 1821 r. mieściło się więzienie. Obiekt odbudowany w latach 1960 – 1986 jest siedzibą Muzeum Okręgowego.

Kościół św. Jakuba – jeden z najstarszych polskich kościołów w całości wzniesionych z cegły. Starożytną świątynie romańską powstałą w pierwszej dekadzie XIII w. zbudowano na potrzeby zakonu dominikanów, sprowadzonych do Sandomierza przez biskupa krakowskiego, Iwo Odrowąża.

Warto zwrócić uwagę na późnoromańską dekorację elewacji wykonaną z ceramiki, zwłaszcza na portal północny, który zalicza się do najpiękniejszych romańskich portali ceramicznych.



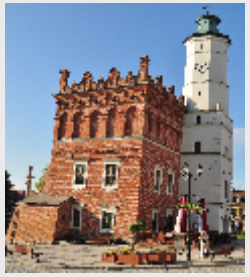
Dzwonnica – wzniesiona z kamienia, barokowa dzwonnica została wybudowana w latach 1737-1743. Posiada trzy kondygnacje. Każda z nich zwieńczona jest kamiennym, profilowanym gzymsem. Wewnątrz można podziwiać wspaniałą więźbę dachową, podświetlane dzwony oraz zapoznać się z ikonografią dotyczącą budowli.

Atrakcją jest również możliwość zejścia do pierwszej kondygnacji piwnic, pełniących niegdyś funkcję więzienia dla księży nieposłusznych władzy carskiej.

Brama Opatowska - wzniesiona w II poł. XIV w., jest jedyną zachowaną bramą wjazdową do miasta. Powstała z fundacji króla Kazimierza Wielkiego wieża stanowiła część miejskich fortyfikacji. Wznoszono ją w kilku etapach. W XVI stuleciu, słynny medyk sandomierski Stanisław Bartolon, ufundował renesansową attykę, wieńczącą budowlę.
Obecnie, wysoka na 30 m. wieża jest doskonałym punktem widokowym, z którego podziwiać można Sandomierz i okolice.

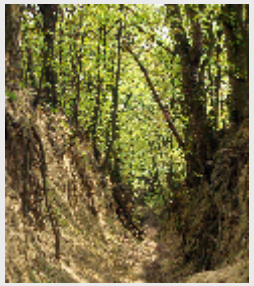
Kamienica Oleśnickich – jedna z najlepiej zachowanych kamienic mieszczańskich. Według przekazów historycznych, w kwietniu 1570 r. zawarto w niej tzw. „zgodę sandomierską", uważaną za najstarszy akt ekumeniczny w Europie.
Budowla wyróżnia się charakterystycznymi podcieniami, obszerną sienią z przejściem na podwórze oraz głębokimi piwnicami. Są one elementami Podziemnej Trasy Turystycznej.

Podziemna Trasa Turystyczna – półkilometrowy labirynt, prowadzący przez korytarze i komory, które na przestrzeni XV-XVII w. pełniły rolę magazynów kupieckich. Pod koniec XX wieku część komór połączono tworząc trasę, którą udostępniono do zwiedzania. Najgłębsze wyrobiska znajdują się na głębokości 12 m. pod płytą rynku.



Ratusz – gotycki budynek z połowy XIV w. uważany za jeden z najpiękniejszych tego typu obiektów w Polsce. Główną bryłę Ratusza wzniesiono na planie kwadratu z ośmioboczną wieżą. W XVI w. budynek rozbudowano w formę wydłużonego prostokąta, a całość zwieńczono renesansową attyką.
Obecnie w Ratuszu mieści się Muzeum Okręgowe, Urząd Stanu Cywilnego, natomiast w podziemiach klub „Lapidarium". W piwnicach Ratusza znajduje się także wyjście z Podziemnej Trasy Turystycznej.

Pałac Biskupi - piękny, okazały budynek klasycystyczny wybudowany w latach 1861-64 z materiałów pozyskiwanych z rozbiórki kościołów św. Marii Magdaleny i św. Piotra.



Wąwóz Królowej Jadwigi – mierzący prawie pół km długości i ok. 10 m wysokości wąwóz zyskał miano najpiękniejszego wąwozu na ziemi sandomierskiej. Jar powstał na skutek wody, która spływała po lessowym zboczu od tysięcy lat.

Sandomierz
Królewskie Miasto

STARE MIASTO

Plan Turystyczny

Centrum Informacji Turystycznej
Sandomierz, Rynek 20
tel. 15 644 61 05
informacja@sandomierz.travel
www.sandomierz.travel

Urząd Miejski
Sandomierz, Pl. Poniatowskiego 3
tel. 15 644 01 00
um@um.sandomierz.pl
www.sandomierz.pl